

# Gespreksvragen

## 'PAPIEREN PARADIJS'

- 1) Anna's ouders willen graag een huwelijk voor Anna dat haar bestaanszekerheid biedt. Hoe belangrijk is zekerheid voor jou? Welke keuze had jij gemaakt als je Anna was geweest?
- 2) Wat zou je zelf doen als je partner zou willen emigreren? Zou je meegaan? Of voet bij stuk houden, en thuisblijven?
- 3) Anna gelooft in God, dat Hij alles regelt en voor haar zorgt. Is ze boos op God als de missie dreigt te mislukken, of blijft ze volharden in geloof & vertrouwen? Zie je een ontwikkeling in haar geloofsleven? Zo ja, hoe zou je die ontwikkeling omschrijven?
- 4) Anna heeft mooie vriendschappelijke contacten, ook met de mannen in haar omgeving, er blijft een zekere liefde voor haar eerste vriendje. Wie van de mannen in het boek vind je de beste partner voor Anna? Met wie zou ze echt gelukkig geworden zijn?
- 5) Anna had weinig invloed op cruciale beslissingen, zoals gold voor veel vrouwen uit haar tijd. Hoe zie je dat ze toch invloed probeert uit te oefenen? Hoe doe jij dat als je beperkt invloed hebt?
- 6) Stel dat Anna nog zou leven, en je kon haar een mailtje sturen, of een brief, en je had haar geschiedenis gelezen, zou je dan met haar contact zoeken, en haar mailen of schrijven? En wat zou je dan schrijven?
- 7) Is er iets speciaals waaraan je zelfs iets hebt gehad tijdens het lezen, waardoor je een rijke ervaring had? Of een confrontatie met jezelf? Wat neem je voor jezelf mee als je het verhaal uit hebt?
- 8) Hoe ontwikkelt Anna zich, blijft ze een sterke vrouw, of maken de omstandigheden haar breekbaar?
- 9) Het verhaal van de boeroes – en van Anna – heeft geen happy 'Disney-eind'. Welke verhalen lees jij liever: verhalen met rauwe realiteit of met een happy end?